

theaterbox

Idee

Das Prinzip der Box-in-Box wird als räumliches Gestaltungselement aufgegriffen und weitergeführt. Der Zwischenraum zwischen den Volumen wird zum zentralen Ausstellungsbereich, in dem sich Besucherinnen und Besucher zwischen und um die Glasboxen bewegen können.

Situation

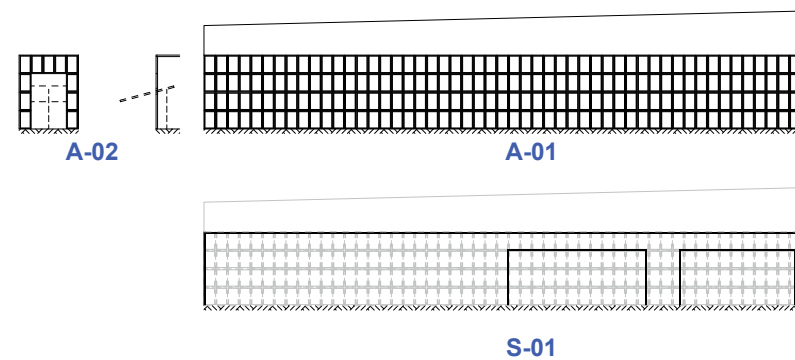
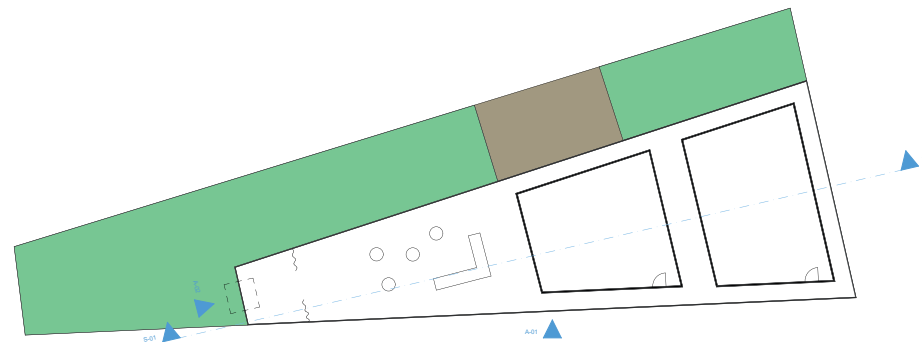
Die temporäre Baute steht frei im Hof neben der bestehenden Veranda, die als zukünftige Theaterbühne genutzt wird. Der Pavillon dient als Ausstellungsraum für die geplante Theaterwerkstatt und zeigt Modelle, Pläne und Eingriffe, bevor das eigentliche Gebäude realisiert wird.

Raum

Im Inneren gliedern grossformatige Glasboxen, die unterhalb der Dachkante enden, den Raum. Zwischenräume und Umläufe ermöglichen unterschiedliche Blickbeziehungen und schaffen mehrere Orte für Ausstellung und Präsentation.

Konstruktion

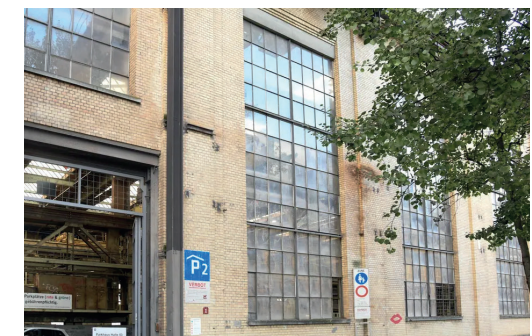
Die Struktur besteht aus einer leichten Stahl-Glas-Konstruktion mit Holzboden. Industriesprossenfenster bilden die Fassadestruktur. Eine überdimensionierte kippbare Tür markiert den Eingang und nimmt das Motiv der Kippfenster der Fassade auf. Das Glasdach steigt schräg an und verändert seine Höhe an den Gebäudeecken.



Maggie's Centre Barts
London, UK
Steven Holl



Cité de l'Océan et du Surf
Biarritz, France
Steven Holl



Blechhalle 53
Sulzerareal Winterthur